

Fiche Technique du spectacle

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Compagnie 000
[Ouvrez l'Œil et l'Oreille]

<http://www.lacompagnieooo.fr/>

Dernière mise à jour : Novembre 2020

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat initial. Son respect est important pour le bon déroulement du spectacle. Des adaptations sont possibles, n'hésitez pas à nous contacter en amont.



1. Contacts techniques et artistiques

Xavier QUENTIN : 06 01 11 35 89
Hélène COUDRAY : 06 77 36 69 09
lacompagnieooo@gmail.com

2. Equipe en tournée

2 artistes (Hélène et Xavier), sans technicien.
Concernant les repas, pas de contre-indication médicale mais souhait d'avoir un repas végétarien pour l'un des deux artistes.

3. Présentation du spectacle

Création 2019 : festivals, saisons culturelles, médiathèques, écoles, centres de loisirs...

Distribution :

Musique et lecture : Xavier Quentin
Dessin : Hélène Coudray

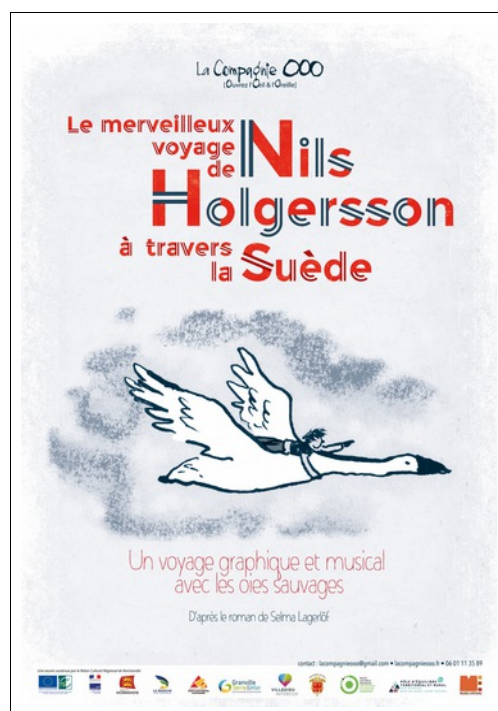
Synopsis :

Un musicien-lecteur et une dessinatrice nous font voyager en compagnie des oies sauvages...

« Samedi 1er octobre. Trente et une oies sauvages en bon ordre volaient rapidement vers le sud. Le vent bruissait dans les plumes et toutes ces paires d'ailes fouettaient l'air avec un sifflement tel qu'on pouvait à peine entendre sa propre voix.

Akka de Kebnekaïse volait en tête, et derrière elle volaient Yksi et Kaksi, Kolme et Nelja, Viisi et Kuusi, Martin jars et Douce-Plume. »

Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède, Selma Lagerlöf, 1907



A partir d'extraits choisis du Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède, un musicien-lecteur et une dessinatrice nous font voyager, comme le jeune Nils, en compagnie des oies sauvages à travers la Suède du début du XXème siècle.

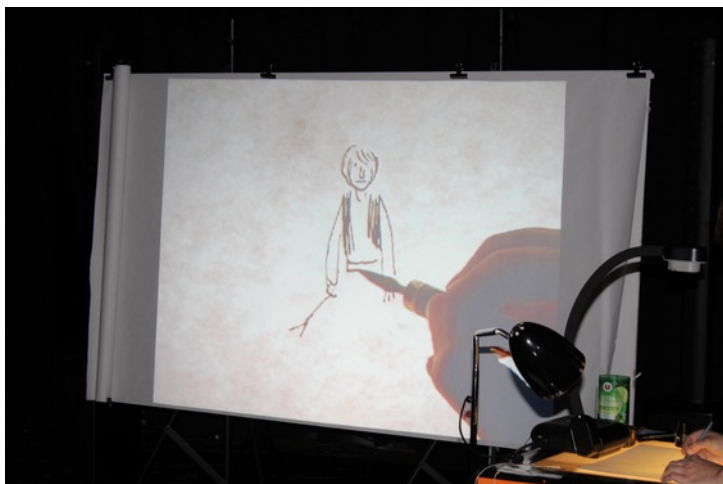
Plongé dans ce texte poétique, le spectateur découvre un récit à mi-chemin entre le voyage initiatique et une ode à la nature et la liberté...



Public : tout public à partir de 8 ans

Durée du spectacle : 55 min

Extraits vidéos :



Cliquez sur l'image ou copiez le lien suivant : https://youtu.be/G1zET95_Zrw

Jauge recommandée :

Pour permettre à ce spectacle de se dérouler dans des conditions de proximité et d'écoute convenables, les artistes recommandent une jauge ne dépassant pas 80 spectateurs (enfants + adultes).

La compagnie propose des tarifs dégressifs en cas de représentations multiples sur une même journée. Pour d'autres jauges, nous contacter.

4. Dispositif technique

Temps d'installation : 2h00

Temps de remise en place : minimum 45 minutes (cas de représentations qui s'enchaînent)

Temps de démontage : 1h

Temps de chargement/déchargement : Selon l'accessibilité des locaux. La présence d'une personne de l'organisation est souhaitable pour nous aider au déchargement et au chargement (petit utilitaire complètement rempli).

Salle :

- L'obscurité totale ou partielle est nécessaire au spectacle
- Si des jeunes enfants sont attendus, il peut être utile de prévoir des tapis et des coussins pour les asseoir au sol.

Plateau:

- Dimensions minimales souhaitées : 6m d'ouverture, 3m de profondeur, 2m de hauteur
- Dans la mesure du possible, ne pas prévoir d'estrade haute (hauteur max : 40 cm) : les artistes et les spectateurs seront idéalement installés sur le même plan.
- 3 blocs d'alimentation (16A) secteur (2 à jardin et 1 à cour)



Système de diffusion :

- Pour une jauge de 80 spectateurs, la Compagnie OOO apporte son matériel de sonorisation et l'installe.
- Pour d'autres jauges et les salles équipées, prévoir :
 - une console (+eq face) et un système de diffusion adaptés à la salle ou au site.
 - 2 retours identiques si possible sur 2 canaux d'amplification égalisés

Patch :

	Désignation	Micro	Insert	Commentaires
1	voix lecture	SM 58 (fourni si besoin)	comp	grand pied de micro (fourni si besoin)
2	violon "naturel"	Di	comp réverb	
3	sortie L loop-station violon	Di	comp	
4	sortie R loop-station violon	DI	comp	

Video Projecteur / Plan de feu :

La compagnie apporte et installe elle-même son matériel spécifique d'éclairage et son « écran-chevalet ». La compagnie apporte son vidéo-projecteur (adapté à une jauge de 80 spectateurs dans une salle obscure). Merci de nous prévenir si le lieu d'accueil dispose d'un vidéo-projecteur et de nous indiquer le cas échéant son emplacement (suspendu au plafond, mobile...) et sa puissance.

Visuels :

20 affiches (format A3) gratuites par spectacle (10 cts par affiche supplémentaire)

Format numérique (Hd) disponible sur ce lien :

<https://lacompanieooo.files.wordpress.com/2020/05/nilsafficheweb.pdf>



